

## Formato europeo per il curriculum vitae

### Informazioni personali

Nome		<b>Frediani Alessandro</b>
Indirizzo		Via Coppino 105/a, 55049 Viareggio Lucca
Telefono		cell 320.7148533

[Email: cinquemaggio77@gmail.com](mailto:cinquemaggio77@gmail.com) / [dr.coriandolo@gmail.com](mailto:dr.coriandolo@gmail.com)  
[website: www.mrcoriandolo.com](http://www.mrcoriandolo.com)

Nazionalità		Italiana
-------------	--	----------

Data di nascita		5/5/1977
-----------------	--	----------

### Esperienza lavorativa

• Date (da – a)		<b>2013 ad Adesso</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Cooperativa Sociale <b>Chez Nous.. Le Cirque!</b> Onlus
• Tipo di azienda o settore		Clown di Corsia
• Tipo di impiego		Presso le pediatrie degli Ospedali: "Noa" di Massa "San" Luca di Lucca "Lotti" di Pontedera  Attivo negli Ospedali anche nel periodo di Lockdown 2020/2021 a seguito del Bando dell'Area Vasta Nord Ovest, sul servizio di clown terapia in Ospedale.
• Principali mansioni e responsabilità		Clown di Corsia

• Date (da – a)		<b>2001 al 2013</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Associazione e Cooperativa Sociale <b>Ridere Per Vivere</b> Onlus
• Tipo di azienda o settore		Clown di Corsia
• Tipo di impiego		Clown di Corsia nelle Pediatrie degli Ospedali: <b>“Nuovo Ospedale Apuano” di Massa</b> <b>“Pasquinucci” di Massa</b> <b>“San Luca” di Lucca,</b> <b>“Lotti” di Pontedera.</b> <b>Oncoematologia Pediatrica</b> <b>Ospedale “Santa Chiara” di Pisa.</b>  Interventi come clown di Corsia anche in residenza anziani, residenze psichiatriche, Hospice. Significativa è stato l'esperienza intrapresa tramite il progetto nella Struttura <b>“San Cataldo”</b> di Lucca.
• Principali mansioni e responsabilità		Clown di Corsia

• Date (da – a)		<b>2013 ad Adesso</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Cooperativa Sociale <b>Chez Nous.. Le Cirque!</b> Onlus
• Tipo di azienda o settore		Corsi per Aspiranti Clown di Corsia
• Tipo di impiego		Formatore per i corsi interni di Clown di Corsia della Cooperativa Sociale <b>Chez Nous.. Le Cirque!</b> Onlus in Arte del Clown e Trucco e Costume. Corso Clown Dottori Anno 2016. Corso Clown Dottori Anno 2018.
• Principali mansioni e responsabilità		Formatore

• Date (da – a)		<b>Dal 2011 al 2019</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Chez Nous le Cirque
• Tipo di azienda o settore		Associazione Sportiva
• Tipo di impiego		Operatore della Scuola di Circo “Chez Nous le Cirque” con I bambini della Scuola di Circo di Cascina . Seguendo I gruppi il Lunedì, Mercoledì e venerdì per un totale annuo di:  <b>2011: 270 ore di lezione.</b> <b>2012: 275 ore di lezione.</b> <b>2013: 300 ore di lezione.</b> Con I bimbi nella fascia di età da 4 ai 10 anni. Tutti gli anni la scuola di circo ha terminato con il saggio di fine anno, svoltosi nelle sale della Città del Teatro di Cascina.
• Principali mansioni e responsabilità		Operatore di Scuola di Circo

• Date (da – a)		<b>2010 ad oggi</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Chez Nous Le Cirque
• Tipo di azienda o settore		Associazione Sportiva
• Tipo di impiego		Spettacolo di Clown “Les Entreès” con Cristiano Masi e Lorenzo Cecchi. Repliche presso il Carcere di Livorno, Il Circo Stabile della Compagnia delle Arti Distrate di Empoli, Il Cortile dei Bambini a Lucca.  Spettacolo “One Men.. Anzi Two Men Show” con Cristiano Masi e Frediani Alessandro, in diversi ambiti: “Camping Paradu” Donoratico (LI) per la stagione estiva 2017 e 2018 Camping Punta Ala Grosseto per la stagione Estiva 2016 e 2017. Carnevale di Bientina. E fatto in feste, eventi, piazze, notti bianche di tutta Italia.
• Principali mansioni e responsabilità		Clown

• Date (da – a)		<b>2010 ad Adesso</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Stringhe Colorate Como
• Tipo di azienda o settore		Associazione Volontariato Clown di Corsia
• Tipo di impiego		Formatore in Arte del Clown con modulo di 16 ora nei Corsi per Aspiranti Volontari Clown di Corsia
• Principali mansioni e responsabilità		Formatore

• Date (da – a)		<b>2018</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Dimondi Clown
• Tipo di azienda o settore		Associazione Clown Dottori Emilia
• Tipo di impiego		Formatore Arte del clown totale <b>16 ore</b>
• Principali mansioni e responsabilità		Formatore

• Date (da – a)		<b>2018</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Comici Camici Lazio
• Tipo di azienda o settore		Cooperativa Sociale
• Tipo di impiego		Formatore Arte del clown totale <b>16 ore</b>
• Principali mansioni e responsabilità		Formatore

• Date (da – a)		<b>2010</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Forcopim Potenza
• Tipo di azienda o settore		Cesvot
• Tipo di impiego		Formatore Arte del clown totale <b>16 ore</b>
• Principali mansioni e responsabilità		Formatore

• Date (da – a)		<b>16/17 Ottobre 2010</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Stringhe Colorato Onlus
• Tipo di azienda o settore		Associazione di Volontariato Clown

• Tipo di impiego		Formatore Arte del clown totale <b>16 ore</b>
• Principali mansioni e responsabilità		Formatore

• Date (da – a)		<b>2007-2008</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Istituto Socio-Pedagogico "E. Montale" Pontedera (Pi)
• Tipo di azienda o settore		Scuola Superiore
• Tipo di impiego		Formatore di Arte del Clown 1
• Principali mansioni e responsabilità		Formatore

• Date (da – a)		<b>2004 ad oggi</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Federazione Internazionale Ridere per Vivere
• Tipo di azienda o settore		Associazione Socio-sanitaria-culturale
• Tipo di impiego		Formatore di Arte del Clown <b>totale 16 ore</b>
• Principali mansioni e responsabilità		Formatore

• Date (da – a)		<b>2007 ad oggi</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Volontari della Misericordia di Ponsacco (PI) toale <b>48 ore</b>
• Tipo di azienda o settore		Cesvot
• Tipo di impiego		Formatore Arte del clown
• Principali mansioni e responsabilità		Formatore

• Date (da – a)		<b>2007-2008</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Università "Roma3" di Roma
• Tipo di azienda o settore		Master Universitario
• Tipo di impiego		Formatore di Arte del Clown 1 totale <b>16 ore</b>
• Principali mansioni e responsabilità		Formatore

• Date (da – a)		<b>2003-2005</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Cooperativa Insieme di Pisa e associazione della Misericordia di Barga
• Tipo di azienda o settore		
• Tipo di impiego		Formatore di Arte del Clown 1
• Principali mansioni e responsabilità		Formatore

• Date (da – a)		<b>2004- in corso</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Cooperativa sociale Ridere per Vivere in collaborazione con Province e Comuni, Misericordia di Barga scuole elementare e superiori (Istituto "Civitali" di Lucca).
• Tipo di azienda o settore		Sociale
• Tipo di impiego		Docenza
• Principali mansioni e responsabilità		Docenze sulla comicità, clowneria, prestidigitazione in corsi di formazione per volontari, allievi.

• Date (da – a)		<b>Novembre 2004</b>
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Federazione Nazionale di Ridere per Vivere Via Ermogene 83 - 00124 Roma
• Tipo di azienda o settore		Sociale
• Tipo di impiego		Missione umanitaria come clown dottore
• Principali mansioni e responsabilità		Missione effettuata in <b>Africa a Capo Verde</b> : interventi e spettacoli nelle carceri, nelle piazze, negli asili di bimbi in adozione a distanza, negli Ospedali, nelle case di riposo per anziani. Formatore dei 3 corsi di comicità terapia svolti nell' Isola di Sant' Antao al personale ospedaliero, alle maestre d'asilo, ed a un gruppo di ragazzi di strada

• Date (da – a)		<b>2002- 2004</b>
-----------------	--	-------------------

• Nome e indirizzo del datore di lavoro		Centro di aggregazione Kaboom gestito da En.A.I.P onlus Lucca in convenzione con il comune di Lucca
• Tipo di azienda o settore		Settore giovani adolescenti
• Tipo di impiego		Educatore
• Principali mansioni e responsabilità		Responsabile del laboratorio musicale della sala prova, gestione dei gruppi musicali, insegnante di batteria.

• Date (da – a)		1998
• Nome e indirizzo del datore di lavoro		La fabbrica delle Idee
• Tipo di azienda o settore		Settore infanzia
• Tipo di impiego		Animazione di spiaggia e nei camping della Versilia.

### Istruzione e formazione

• Date (da – a)		2002-2003
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione		Associazione "RIDERE PER VIVERE" sede Toscana, Federazione Nazionale Via Ermogene 83 - 00124 Roma
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio		Corso di formazione dalla durata complessiva di n° 198 ore più 24 di tirocinio in corsia ha previsto elementi teorico pratici di: psicologia relazionale, psicologia del bambino ammalato, psicologia dell'età evolutiva, gelotologia, igiene e profilassi ospedaliera, genitorialità in ospedale, clowneria, prestidigitazione, improvvisazione teatrale, incontri con clown da corsia.
• Qualifica conseguita		Clown dottore

• Date (da – a)		2001-2003
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione		"Ascolto comunicazione relazione" "L'integrazione sociale in una società multi-etnica" organizzato da En. A.I.P onlus Lucca

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio		Corso di formazione per operatori del sociale settore adolescenti e giovani. Operatori alla relazione d'aiuto (durata 200 ore)
• Qualifica conseguita		Attestato di frequenza

• Date (da – a)		2001
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione		En. A.I.P onlus Lucca. Agenzia formativa Piazza san Agostino 6 Lucca
• Principali mansioni		Tirocinio formativo presso Centro di Aggregazione Giovanile Torre del lago e Centro di Aggregazione Giovanile " <b>Kaboom</b> " Lucca con mansioni di esperto musicale.

• Date (da – a)		1991-1996
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione		Istituto Tecnico Commerciale "Carlo Piaggia" Viareggio
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio		Ragioneria, Diritto, Informatica
• Qualifica conseguita		Diploma di Ragioniere perito programmatore

<b>Capacità e competenze personali</b>
--

Madrelingua		<b>Italiana</b>
-------------	--	-----------------

Altre lingua
--------------

		<b>Francese</b>
• Capacità di lettura		buono,
• Capacità di scrittura		elementare
• Capacità di espressione orale		buono



		<b>Inglese</b>
• Capacità di lettura		buono
• Capacità di scrittura		elementare
• Capacità di espressione orale		buono

Capacità e competenze relazionali		Sono una persona sensibile, attenta ai bisogni altrui, affidabile, molto creativa.
-----------------------------------	--	--

Capacità e competenze tecniche		Uso del computer; conoscenza di Word, della Posta elettronica e di Internet per la ricerca dati e informazioni.
--------------------------------	--	---

Capacità e competenze artistiche		<p>Studio della <b>Batteria</b> dall' anno 1996 alla scuola musicale ARIM "Giacomo Puccini" di Viareggio, docente <b>Prof. Riccardo Puccetti</b>. Permanenza nei gruppi musicali Amber, Fardau Moojen, Zumbon Quartet.</p> <p>Studente di <b>Vibrafono fino all'anno 2009</b> con il <b>prof. Riccardo Puccetti, suona come</b> vibrafonista nel gruppo musicale <b>esterina (www.esterina.it)</b> fino all'anno 2010.</p> <p>Oltre al vibrafono in esterina, apporta anche le note di <b>theremin</b>, di <b>diamonica</b>, dei <b>synth</b> e dei <b>campionamenti</b>.</p> <p>Le esperienze più significative con esterina sono state le aperture dei concerti di <b>Vasco Rossi</b> nell'anno 2008, a San Siro a Milano e all'Olimpico a Roma, l'apertura del concerto di <b>Neil Young</b> a Firenze ed infine il primo disco, distribuito dalla <b>EMI "diferoedibotte"</b>, prodotto da <b>Guido Elmi</b> (produttore di Vasco Rossi).</p> <p>Segue al primo disco un live composto da cd+dvd della serata intitolato "<b>Indecorose</b>" edito dalle <b>Arti Malandrine</b> di Firenze.</p> <p>Altre aperture di concerti sono state ai <b>3 allegri ragazzi morti, Lombroso, Chicago</b>, ecc.</p>
----------------------------------	--	---

Altre capacità e competenze  
**FORMAZIONE ARTISTICA CLOWN.**

Nell'anno 2012 sotto la regia di Geppina Sica (Drammaturga diplomata alla "Paolo Grassi" di Milano) allestisce lo spettacolo "**Alfredo e la luna**".

Repliche dello spettacolo:

- Teatro Palmaria, La Spezia
- Fuoricentro Teatro e Danza, Lucca
- Teatro Vittoria Manzoni, Massarosa
- Teatro Nuovo Rebbio, Como

Nell'anno 2010 fonda assieme a Crisiano Masi e Lorenzo Cecchio, i **Les Entreès**.

**Les Entreès** sono un trio di tradizione clown, utilizzano oltre ai classici canovacci clowneschi anche la giocoleria, la musica e la magia che portano in strada ed in teatro, ma non solo. Molto significativa è la loro esperienza nelle **carceri**.

Nell'anno 2010 collabora con i **Mapperi** nel settore dell'arte di strada e dell'animazione.

Terzo anno di corso **teatrale** presso "**Fuoricentro**" San Concordio (LU), docente **Geppina Sica** diplomata all'Accademia Teatrale "Paolo Grassi" di Milano da cui hanno preso forma i seguenti spettacoli:

"**Il viaggio**" (Teatro muto, ispirato ad "alice nel paese delle meraviglie")

" **Fusillo e Coriandolo: Vento di tramontana**" (Teatro muto di clown)

"**E poi venne l' acqua**" (Teatro di parola ispirato alla vicenda del Titanic)

Membro del circolo magico di Pisa e Socio del Club Magico Italiano.

Stage con il **mago Alexander** tenutosi presso il circolo magico di Lucca 15/16 febbraio 2003.

Stage con il **mago Wolf** tenutosi presso il circolo magico di Pisa nel dicembre 2003.

Dal 2014 viene rifondato il **Club Magico Pisano** di cui ne è membro fondatore.

Club di Prestigiatori, Illusionisti e Mentalisti della Provincia di Pisa con cui si esibisce nei vari spettacoli del Club.

Stage di mimo/clown con **Claudio Madia** presso Circeo 1-4 maggio 2003.

Stage di giocoleria con **Anthony Tahair** giugno 2003.

Membro della palestra di allenamento libero **Giocoleria Viareggio**,

<b>FORMAZIONE SPORTIVA KARATE TRADIZIONALE</b>		<p>Nel Dicembre 2008 ho conseguito a seguito dell'esame presso il CSI, la <b>cintura nera</b> di <b>karate</b> tradizionale "<b>shotokan</b>", sotto la guida del Maestro <b>Mauro Gori</b>.</p>
<b>FORMAZIONE EDUCATIVA</b>		<p>Capo <b>Scout</b> brevettato in servizio in <b>AGESCI</b> dal 1996 fino al 2003. Capo Branco (bambini 8/12 anni) e Caporeparto (ragazzi 12/16 anni), ho compiuto il cammino per la formazione dei capi con adesione ai campi di formazione metodologica, campi di specializzazione, officine metodologiche fino al <b>Brevetto</b>.</p>

Patente o patenti		Categoria B e C
-------------------	--	-----------------

<b>Ulteriori informazioni</b>		<p>Dall'anno 2007 ha preso guida nella <b>meditazione</b> e nel percorso di crescita <b>spirituale</b> presso il naturopata ed esperto in <b>medicina tradizionale tibetana</b> ( medico tibetano) <b>Giampaolo Del Bianco</b>.</p>
-------------------------------	--	---

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D.lgs 196/2003

VIAREGGIO, 18/11/2019

FIRMA